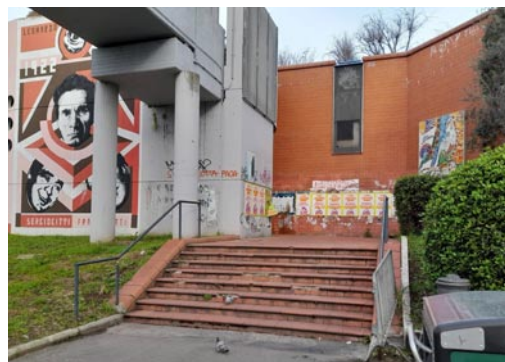




Visita a tre stazioni della metro B

Domenica 15 marzo ho deciso di visitare, camminando lungo il percorso pedonale che le unisce, tre stazioni della Metro B: da Santa Maria del Soccorso a Rebibbia. Lo stesso percorso – limitatamente alle stazioni di Santa Maria del Soccorso e Ponte Mammolo – lo avevo fatto, durante il periodo del Covid, ed ho riscontrato purtroppo un peggioramento da allora.

Ed ecco cosa ho riscontrato.
Santa Maria del Soccorso

Come al solito, tutte le volte che la uso, parto da via Matteo Tondi che, preceduta da buche e corrugamenti pericolosissimi dell'asfalto nell'ultimo tratto, conduce alla scalinata sdentata che porta all'ingresso della stazione Santa Maria del Soccorso. Questa mi si è presentata grosso modo come nel 2016 quando da Tor Tre Teste ho traslocato a Pietralata (Monte del Pecoraro). Dopo essermi affacciato nell'ingresso depresso, con cabina di

sorveglianza vuota ed edicola non più funzionante da un'epoca lontana, ho proseguito avventurandomi nella seconda scalinata sdentatissima e pericolosissima (sul soffitto ci sono grosse macchie da infiltrazioni) che conduce su via Tiburtina. Obbligatoria un'occhiata al murale di Pasolini e dei fratelli Citti: anche loro sembrano schifati da tanto persistente degrado.

Ponte Mammolo: Metro e Capolinea Cotral

Da Santa Maria del Soccorso, seguendo il percorso pedonale protetto, si fa per dire, in realtà "forestato", sono giunti alla stazione Ponte Mammolo squallidamente accerchiata dal suk antistante, con l'asfalto, nei pressi dell'ingresso, in condizioni da denuncia. E che persiste senza che nessuna autorità intervenga a riparare quello sconcio. Alcune domande sorgono spontanee: tutti questi venditori di merce varia sono in regola? Qualcuno

ha dato loro il permesso di insediarsi e di vendere lì? Pagano le tasse come gli altri commercianti? E se sì, di quale entità? Hanno l'autorizzazione al parcheggio dei loro ingombranti automezzi?

Da lunghissimi anni occupano sempre più spazio e a fatica si transita sui marciapiedi davanti all'ingresso della stazione.

Sono, poi, salito con la scala mobile al Capolinea Cotral per verificare le mirabili descritte sulla riapertura della sala d'attesa hi-tech (investimento da 140.000 euro per rinnovare arredi e servizi). Il salone passeggeri è bello, illuminato, ma non di facile accesso per i passeggeri in transito. La pulizia è, secondo alcuni utenti, da migliorare. Le macchinette dei biglietti di difficile uso anche per utenti giovani (ho visto una comitiva di scout con guida, un quarantenne e un giovane che hanno provato inutilmente a fare il biglietto).

Segue a p. 3 Vincenzo Luciani

abitarearoma.it



► **IV MUNICIPIO**
Dal 16 al 18
aprile torna
Benvenuta
Primavera

p. 5



► **Quarticcio**
Un piano da
50 milioni
di Regione e
Governò

p. 6



► **Alessandrino**
Mio fratello.
Tutta una vita
con Peppino
di G. Impastato

p. 7



► **Centocelle**
Il sorriso nasce
da basi solide:
un impianto non
è solo una vite

p. 3

Ricevi Abitare A in PDF



Invia una mail a
abitareagiornale@gmail.com
è un servizio GRATUITO
Il tuo indirizzo sarà usato
solo a questo scopo

STUDIO POLISPECIALISTICO

lepetit



analisi cliniche
e microbiologiche

Convenzionato S.S.R.

06.23 01 566 - 06.22 44 14 49

- Analisi Cliniche
- Ecografie
- Visite specialistiche



Siamo in VIA DAVIDE CAMPARI 177-181

www.laboratoriolepetit.it

Sul portale del Dipartimento Mobilità è stato pubblicato il DOC-FAP (Documento di Fattibilità delle Alternative Progettuali), un documento fondamentale che individua la migliore alternativa progettuale per il prolungamento della linea B.

La Giunta Capitolina ha approvato il percorso che porterà la metro da Rebibbia a Setteville.

Il tracciato, denominato Alternativa 2 – precisa il presidente del Municipio, Umberti – scelto tra 6

Prolungamento Metro B: sei nuove fermate da Rebibbia a Setteville

ipotesi, è la soluzione ritenuta più equilibrata: tracciato più breve (km 8,33) ma con quasi lo stesso bacino d'utenza servita. Le fermate sono 6: • San Basilio • Torraccia • Casal Monastero • Tecnopolo • Settecamini • Setteville. Nodi di scambio strategici sono a Casal Monastero e Setteville con 2.800 posti auto

ciascuno; stalli dedicati ai capolinea bus; deposito ausiliario per 16 treni. Per coprire l'intera tratta serviranno fino a 11 nuovi treni.

Il costo stimato è di 3,375 miliardi di euro. Un investimento importante che dovrà essere sostenuto con fondi nazionali. Il rapporto costi-benefici è superiore a 1,79: si-

gnifica che per ogni euro investito, il ritorno per la collettività è di quasi 1,80 euro.

Tempi previsti: la realizzazione, una volta finanziata e avviata, richiederà circa 7-9 anni.

«Come Presidente del Municipio – conclude Umberti – continuerò a seguire ogni passaggio, perché questa opera è strategica per San Basilio, Torraccia, Casal Monastero, Settecamini e tutto il nostro territorio».

IN BREVE

VILLA IPAZIA: INAUGURATA LA SALA ORIA GARGANO

La sala principale di Villa Ipazia, in via Tiburtina, il 6 marzo è stata intitolata a Oria Gargano, attivista femminista e fondatrice della Cooperativa BeFree, tra le figure più importanti in Italia nella lotta alla violenza di genere e allo sfruttamento. Alla cerimonia hanno partecipato le attiviste della Cooperativa, la figlia di Oria Gargano, l'assessora Leobruni e il presidente Umberti.



12 MILA FIRME PER IL PARCO ARCHEOLOGICO

Dopo gli importanti ritrovamenti archeologici nel Parco delle Acacie, in via di Pietralata (vedi Abitare A gennaio, p.2), è partita la mobilitazione di comitati, associazioni culturali e semplici cittadini che hanno lanciato una petizione online che, in pochi giorni, ha superato quota 12 mila adesioni.

La petizione chiede al Comune: l'isti-



tuzione formale di un Parco Archeologico pubblico; la revisione della pianificazione urbanistica per integrare le scoperte; la creazione di percorsi didattici e strumenti di partecipazione civica; la valorizzazione dell'area come presidio culturale permanente.



STADIO DELLA ROMA, VIA LIBERA DEL CAMPIDOGGIO

Il 13 marzo il Consiglio comunale ha approvato, con 39 voti favorevoli, 5 astenuti e nessuno contrario, la delibera per lo stadio della Roma.

Non si tratta solo di un passaggio tecnico. Il Campidoglio ha infatti certificato che la documentazione presentata dalla società giallorossa – oltre 550 elaborati progettuali – rispetta le linee e gli impegni illustrati nel 2023.

TECNOPOLO TIBURTINO: IL POMODORO 'FORTIFICATO'

La Janus Pharma srl, con sede nel Tecnopolo Tiburtino, ha ideato e brevettato una metodologia di trattamento del pomodoro intero che ne preserva ed esalta le proprietà salutari, rispetto ai comuni prodotti di consumo.

La sperimentazione del "pomodoro bio-fortificato" potrebbe accelerare lo sviluppo di trattamenti dietetici mirati consentendo un più rapido passaggio dal laboratorio alla prima linea della medicina preventiva.

Junk Kouture, premiate tre studentesse del Liceo Enzo Rossi

Nella finale mondiale del concorso Junk Kouture, dopo selezione regionale e nazionale, l'abito delle studentesse (indirizzo moda) Asia Rubini, Viviana Furguele e Hanyun Xu, del Liceo Rossi di Colli Aniene, ha vinto il premio "best performance award".

L'abito, intitolato "The Golden



Phoenix Fortune" è stato realizzato con materiale di riciclo: carte dei biscotti della fortuna, tovaglie e carta da imballaggio.

Le atlete di Lolly Dance campionesse regionali

Le atlete della Lolly Dance sono state le protagoniste assolute ai campionati regionali FIDESM Lazio 2026, l'8 marzo a Tivoli.

La scuola di danza di Colli Aniene ha conquistato il titolo regionale con una prestazione straordinaria fatta di talento, tecnica e determinazione. Il bilancio delle quattro categorie atletiche (15 ori, 4 argenti e 1 bronzo, a cui si ag-



giungono 4 finali e 11 semifinali) conferma il grande lavoro svolto in questi anni dalle atlete e dal team tecnico con in testa Lolly Rizzitelli, premiata il 22 febbraio dal presidente del CIBS, Edilio Pagan.

Uno straordinario evento di musica e poesia al Museo Nena

Il 25 febbraio, nella stupenda cornice delle opere del Maestro Alfiero Nena, in via D'Onofrio a Colli Aniene, quasi due ore di musica e poesia sono volate via ed un pubblico attento e competente ha applaudito a lungo.

Le letture dei poeti Giovanna Amato, Maria Lenti, Cristina Polli,



Maurizio Rossi, Fabio Prasca, Irene Sabetta, tratte da tre raccolte poetiche edita da Ed. Cofine nel 2025, sono state intervallate dalle esibizioni, applauditissime, dei giovani allievi della Scuola di Musica "Armonie musicali".



Anno 40° - N. 3 Marzo 2026

Registraz. Trib. Roma 318 del 29/5/87

Direzione e pubblicità:

via L. Pasini 47/2 - 00158 Roma
Tel. 06.979 979 59

E-mail info@abitarearoma.net

WhatsApp e Telegram 3922092736

L'archivio dal 2000 in versione PDF

è pubblicato su abitarearoma.it/PDF/

Direttore Responsabile Vincenzo Luciani

Editore Cofine srl - Roma

Chiuso in Redazione il 17 marzo 2026

Stampa: Fotolito Moggio

Villa Adriana - Tivoli (RM)

PICCOLI ANNUNCI

SCUOLA DI MUSICA 'Oltre le note' (via Fumaroli 20) canto, pianoforte, chitarra e altri strumenti. **347 8574821.**

MAL DI SCHIENA, dolori cervicali dolori lombari, sciatica?
OSTEOPATA Personal Trainer
FRANCESCO TARRAGONI
SERVIZIO A DOMICILIO -
Tel. **3923293107** Via Prenestina
n. 697D/E Crossfit. www.osteopatafrancescotarragoni.it/



Con **ABITARE A** le notizie camminano per i quartieri.

La tua pubblicità cammina con **ABITARE A**

info: 338 8484709

Tariffe pubblicità:

<https://abitarearoma.it/publicita-roma/>

Visita alla Metro B: stazione di Rebibbia

Segue dalla prima

Finita la rapida visita a Ponte Mammolo, mi sono incamminato fino alla stazione di Rebibbia che si affaccia su una via Tiburtina finalmente terminata. Sulla stazione stenderei un velo pietoso, eccezion fatta per il murale, un mammuth, opera del fumettista romano Zerocalcare, realizzato su proposta dell'Atac nel dicembre 2014. In alto campeggia la scritta «Welcome to Rebibbia. Fettuccia di paradiso stretta tra la Tiburtina e la Nomentana, terra di mammuth, tute acetate, corpi reclusi e cuori grandi». Sotto un mammuth che ricorda i reperti archeologici rinvenuti nell'area di Casal de' Pazzi negli anni ottanta. In basso si legge «Qui ci manca tutto, non ci serve niente», che interpreta il pensiero degli abitanti che da tempo immemorabile subiscono lo squallido degrado (un solo esempio: un'ampia buca che ci accoglie all'ingresso della metro). Ho chiesto ai due vigilanti che sostavano vicino alle transenne da quanto tempo durasse quello sconcio e mi hanno risposto: da anni. Quando ho chiesto da quanti, mi hanno risposto con un gesto che stava a significare da tantissimo tempo.

Considerazioni finali

Mi è venuto in mente uno slogan



di Veltroni – prima e durante il suo mandato come Sindaco (2001-2008) – «Le periferie al centro di Roma». Il suo approccio – esagerando assai – mirava a superare la distinzione tra Roma “centro” e Roma “periferia”, investendo su nuove centralità territoriali e su servizi qualificati anche in periferia.

Oggi 2026, rimanendo in tema di stazioni della metro, il paragone tra la stazione metro C Colosseo o Porta Metronia e le stazioni da me visitate è davvero improponibile. E tuttavia rivendichiamo anche in periferia stazioni degne di una capitale europea. A cominciare da una modesta proposta di un decoro a partire da una cartellonistica che renda edotti i frequentatori delle varie stazioni di quale parte di Roma stanno attraversando, e rendendo le stazioni delle metropolitane più sicure e vivibili. Sarebbe intanto estremamente utile uno sforzo congiunto di Comune di Roma (Atac) e Regione (Cotral) per rendere Ponte Mammolo e dintorni luoghi più decenti e sicuri di quelli attuali. (V. L.)

Piano da 100 milioni per strade e buche

Il Campidoglio ha varato un piano straordinario di interventi per rimettere in sicurezza le strade dopo i danni causati da mesi di pioggia. Il programma è stato presentato dal sindaco Gualtieri insieme all'assessora ai Lavori pubblici Segnalini e punta a intervenire sia sulle grandi direttrici di traffico sia sulle strade di quartiere.

Strade di quartiere. Parte dei fondi (30 milioni) è destinata ai Municipi per le strade interne dei quartieri, quelle su cui spesso si

concentrano segnalazioni e proteste. A questi si aggiungono 10 milioni del Dipartimento LL. PP., già disponibili per manutenzioni straordinarie e altri 5 milioni destinati alla manutenzione ordinaria.

Grandi arterie ad esse sono destinati 55 milioni per completare il programma avviato nel 2021.

Cantieri più veloci. Per evitare lungaggini burocratiche, il Comune utilizzerà gli accordi quadro già attivi, uno strumento che consente di avviare i lavori senza dover indire una gara d'appalto per ogni singolo intervento.

Scuole “Green”, cantieri al rallentatore

Un anno fa, con grandi annunci, il CIS (Contratto Istituzionale di Sviluppo) ha messo in campo 200 milioni di euro per trasformare 111 scuole romane in edifici ad alta efficienza energetica. Il programma però, secondo l'ultimo monitoraggio presentato in Commissione, procede in modo altalenante.

Il **Municipio X** (Ostia) guida la classifica positiva: 4 cantieri su 6 sono avviati o conclusi. **Municipio II:** partiti 5 interventi su 9.

Ma altre realtà arrancano: **Municipio XV**, progetti approvati, ma nessun cantiere. **Municipio VIII:** partiti 3 lavori su 7. Nel **VI** la complessità degli edifici ha rallentato



tutto. **Municipio V** manca la progettazione esecutiva dei 7 interventi previsti. **Municipio IV** due cantieri sono stati sospesi e il contratto risolto per gravi carenze nella sicurezza sul lavoro. **Municipio III:** l'impresa vincitrice ha perso i requisiti, nessun cantiere partito.

Le commissioni consiliari hanno richiamato l'attenzione sulla necessità di snellire le procedure per evitare che i fondi stanziati restino lettera morta.

L. B.

Un impianto non è solo una vite

Quando si parla di implantologia, molte persone immaginano semplicemente una vite inserita nell'osso per sostituire un dente mancante.

In realtà, un impianto è molto di più. È il risultato di un equilibrio delicato tra osso, gengiva, funzione ed estetica. Ed è proprio questo equilibrio che determina la durata e la naturalezza del risultato nel tempo.

Nel nostro studio affrontiamo l'implantologia con un approccio preciso, che chiamiamo *PerfectFrame*. L'idea è semplice: prima ancora di inserire un impianto, è fondamentale creare la struttura biologica e funzionale che lo sosterrà negli anni.

Osso e gengiva devono essere sani, stabili e ben progettati, perché sono loro a formare la vera base del sorriso. Quando questi elementi non vengono valutati con attenzione, il rischio è quello di ottenere risultati che funzionano nell'immediato ma che nel tempo possono perdere stabilità o armonia.

Per questo ogni intervento implantare nel nostro studio parte sempre da una diagnosi approfondita e da una pianificazione accurata.

Il metodo *PerfectFrame* ci permette di progettare il risultato prima ancora di iniziare il trattamento.

Studiamo la posizione dell'impianto, il rapporto con la gengiva e l'equilibrio con gli altri denti, così da ottenere un sorriso naturale, funzionale e stabile negli anni. Questo approccio richiede tempo, attenzione e competenze specifiche, ma rappresenta un grande vantaggio per chi si rivolge a noi.

Un impianto ben progettato non è solo una soluzione tecnica: è un investimento sulla salute e sulla serenità nel tempo.

Nel nostro studio crediamo che una buona implantologia non significhi semplicemente sostituire un dente, ma ricostruire un equilibrio. Perché solo quando osso, gengiva ed estetica lavorano insieme il sorriso può tornare davvero naturale.

 **Foresta Odontoiatria STP**

 via dei Platani 155-157

 studiodentisticoforesta.it

 06.23.23.67.82

 389.05.82.163

 studiodentisticoforesta@gmail.com

Il sorriso che meriti

IL SORRISO NATURALE NASCE DA BASI SOLIDE

NON SOLO IMPIANTI: RICOSTRUZIONE DI OSSO E GENGIVA CON PERFECT FRAME


FORESTA
ODONTOIATRIA

 06.23236782
 389.0582163





Criticità nella Linea G Termini-Tor Vergata

Il trenino Termini-Centocelle è fermo e potrebbe esserlo definitivamente, anticipando di alcuni mesi un destino già scritto nei piani della città.

Dopo lo scontro del 4 marzo tra due convogli all'altezza di Ponte Casilino (il tratto più delicato dell'intera rete, dove i binari si "compennano" riducendo lo spazio alle dimensioni di un solo binario) i tecnici dell'ANSISA (Agenzia Nazionale per la Sicurezza delle Ferrovie) stanno analizzando e valutando se siano necessari interventi strutturali e, se dovessero emergere lavori particolarmente onerosi, il Campidoglio potrebbe scegliere di non riattivare la linea.

Le perplessità sono emerse an-



che nei progetti della futura linea G Termini-Tor Vergata.

Secondo le analisi di Metrovia **ci sono tre punti critici per la sicurezza**: Ponte Casilino, dove il restringimento resterà a binario unico; Minerva Medica, davanti ai ruderi di via Giolitti, dove sorgerà un nuovo tratto alternato; Giardinetti-Torrenova, con circa 150 metri di binario singolo nel prolungamento verso l'Università.

COLLATINO. Le ragazze della Blu 3000 brillano al Trofeo Italia

A distanza di appena due settimane dal primo posto al Campionato Regionale di Judo, l'8 marzo le atlete della Blu 3000, nella tappa di Reggio Calabria del Trofeo Italia Esordienti A, hanno conquistato il primo posto per società. Determinante il contributo di: Arianna Alegrini e Caterina Ruissi (medaglia d'oro), Eleonora Aniballi (argento); buoni piazzamenti per Vit-



toria Rossi e Lidia Fabbri.

Ottimi risultati anche nel settore maschile: Simone Serafini medaglia d'argento e Davide Traini, bronzo.

VILLA DE SANCTIS Presentato il nuovo Masterplan Ama

Il 4 marzo, alla Casa della Cultura, il sindaco Gualtieri e l'assessora all'Ambiente Alfonsi hanno presentato il nuovo Masterplan Ama. «Non più un servizio uguale per tutti, ma un vestito su misura per ogni quartiere», ha spiegato l'Assessora. E questo grazie alla Sala Operativa Ucronia che, grazie a monitoraggio satellitare e algoritmi avanzati, permette di sapere in tempo reale quali zone sono sature e dove inviare i mezzi.

I dati dei primi mesi di sperimentazione (novembre 2025 - febbraio 2026) del Masterplan dicono che

Debutto di "L'eredità" un grande successo

Grande successo di pubblico sabato 7 e domenica 8 marzo della commedia "L'eredità", nel teatro della parrocchia S.M. della Misericordia in via dei Gordiani.

L'evento fa parte del progetto della Regione Lazio, a cui ha aderito il Centro Anziani Villa De Sanctis, a favore dell'invecchiamento attivo (Partecipazione attiva delle persone anziane alla vita della comunità).

"L'eredità" è una commedia brillante in due atti, che prende spunto dall'arrivo di una lettera-testamento, indirizzata all'Amministrazione Comunale, di un emigrato che designa, come suo unico erede, un figlio mai conosciuto. Una parte



sono scese le lamentele dei cittadini, al Pigneto del 3%, a Centocelle del 14, a Torpignattara del 44.

Tra le novità 2026 si segnala l'arrivo nelle zone della movida di macchine «mangiavetro», per un riciclo immediato delle bottiglie; previsti 49 appuntamenti straordinari nei weekend per la raccolta degli ingombranti; ecoisole mobili per raccolta di pile, vernici, solventi, toner, farmaci scaduti.



dell'eredità viene promessa all'Amministrazione nel caso in cui riesca a identificare l'erede.

Spinti da interessi diversi, i personaggi si dividono, stipulano fittizie alleanze, creano equivoci e danno origine a diversi colpi di scena, con un finale a sorpresa che farà riflettere. Risate e momenti che parlano un po' di tutti noi.

Bravissimi tutti gli interpreti incluso il regista Ruggero Giuliano, anche nel ruolo di attore.

Biagio Spicola



RiArtEco in mostra alla Casa della Cultura

Si è conclusa l'8 marzo presso la Casa della Cultura in via Casilina, la mostra RiArtEco (Riutilizzo Artistico Ecologico) con quadri e composizioni, fatti con materiale e oggetti di riciclo, dell'artista Margherita Troiano, nonché promotrice della start-up "Artalo". Il suo stile lo definisce "attivista".

Sgomberato accampamento in via Teano

Il 4 marzo è stato sgomberato l'accampamento abusivo che sorgeva sull'area, un tempo parte dei cantieri della Metro C, tra via di Villa Santo Stefano e i binari della Metro. I terreni, dopo la conclusione dei lavori nel 2019, formalmente sono tornati ai proprietari privati che, però, da allora non ne hanno mai esercitato il possesso.

Ma lo sgombero non basta. Il terreno è ancora una distesa di rifiuti accumulati in anni di abbandono. «Ora è urgente il ripristino dei luoghi» dichiara il presidente del V Municipio. «Lo Stato ha fatto il primo passo, adesso spetta ai proprietari recintare, bonificare e riqualificare».

MACELLERIA

CARNI SCELTE
PIATTI PRONTI

COLASANTI

Flavio e Mauro
dal 1964



CONSEGNE A DOMICILIO

Via Cherso 142-144
Tel. 06.2596040

www.macelleriacolasanti.it
info@macelleriacolasanti.it
f macelleria-colasanti

Solo prodotti di alta qualità



Via Cherso 152/154
Tel. 06 97617098



Aperol-Campari-Vino
San Bitter-Coca Cola
sfrizzi vegetariani o di carne



CONSEGNE A DOMICILIO

DEVI
VENDERE O
AFFITTARE?

TECNOCASA

AGENZIA CENTOCELLE
VILLA DE SANCTIS
06.24.30.00.09 393.95.28.151
RMCBV@TECNOCASA.IT
@TECNOCASAVDS

Torna 'Benvenuta Primavera' a Colli Aniene

Dal 16 al 18 aprile spettacoli, mostre ed altre attività culturali organizzate dall'Aps Il Foro

Sarà, come sempre, ricco e variegato il programma di iniziative di arte, musica, danza, poesia, patinaggio di **Benvenuta Primavera** (ottava edizione), organizzata dall'Aps IL FORO, con il supporto di Sogèster soc. coop. e il coinvolgimento di alcune associazioni e scuole del territorio.



Dal 16 al 18 aprile, sotto i portici di viale Ettore Franceschini, a partire dalle ore 9, sarà possibile visitare l'esposizione delle opere degli artisti: Abdellaoui Mohamed, Antoni Loretta, Arnesano Evy, Becaceci Anna Marisa, Belisari Carla, Carocci Elio, Carotti Valentino, Casadei Silvia, Cerio Silvia, Cianfoni Rosalba, De Casamassimi Marina, Di Domenica Lucia, Fedeli Stefano, Irrera Enrico, Kaczor Dominica, Lucidi Maria Cristina, Liburdi Eleonora, Mariani Anna, Portentosio Maura, Proietti Maurizio, Rongioletti Maria Rita, Sarda Nando, Sbaraglia Leonardo, Tinto Carla, Vitto Tiziana.

Nei giorni 16-17-18 aprile dalle ore 9:00 alle 19:00 in viale Ettore Franceschini sarà possibile visitare l'esposizione delle opere degli artisti che partecipano alla manifestazione e intrattenersi con loro.

Si svolgeranno iniziative a carattere culturale e sociale con il coinvolgimento di associazioni ter-

ritoriali e cittadini e ci saranno mostre con tematiche territoriali.

Nelle giornate del 17 e 18 aprile dalle ore 9:00 alle 19:00 in via Meuccio Ruini saranno esposte le opere del concorso "Premio Benvenuta Primavera" sul tema "Gli animali". I visitatori potranno esprimere la propria preferenza sui

dipinti in concorso, contribuendo così alla scelta del vincitore.

Giorno per giorno

GIOVEDÌ 16 APRILE

- ore 16:30 in via Meuccio Ruini
- Presentazione del libro *Romane per molti versi. Antologia della poesia romanesca al femmi-*

nile, di Rosangela Zoppi (Ed. Co-fine, 2025).

- Reading di poetesse romane con intermezzi del Nuovo Coro Popolare diretto da Paula Gallardo

VENERDÌ 17 APRILE

- ore 16:30 in via Meuccio Ruini
- "Poeti di 'Periferie'". Reading poetico in tutte le lingue del mondo con Maurizio Rossi, Vincenzo Luciani, Leone Antenone, Licia Gaglio, Aurora Frattini, Fabio Prasca, Marco De Cesaris.
- ore 17:00 sulla pista di patinaggio Parco Melandri in via V. Melandri:

- Esibizione degli allievi della Scuola di danza A.D.S. Lolly Dance a cura di Lolly Rizzitelli e di Valeria Schirano

- ore 18:00 Parrocchia Santa Bernadette in viale E. Franceschini 40:

- Esibizione degli allievi della Scuola di Pattinaggio Artistico Nova Familia Asd a cura di Angela Cammareri

SABATO 18 APRILE

- Istituto Minerva in viale B. Bardanzellu 83 a partire dalle ore 15:00

- presso il giardino: Animazione e giochi per bambini a cura della Scuola d'Infanzia Minerva Kids

- presso l'Auditorium: Iniziative culturali e musicali

- ore 18:30: Esibizione della Banda Musicale Arturo Toscanini di Settecaminì, coordinata dal M° Carlo Calcagnini.

La Cerimonia conclusiva

Mercoledì 22 aprile ore 17:00 nell'Auditorium dell'Istituto Minerva, in via B. Bardanzellu 83, si terrà la cerimonia conclusiva di Benvenuta Primavera 2026 con:

- Proiezione di foto e video delle tre giornate;
- Premiazione degli artisti espositori;
- Assegnazione del "Premio Benvenuta Primavera".

EDIZIONE 2026

PRESENTA L'8ª EDIZIONE DI

BENVENUTA Primavera

con il supporto di **sogèster** società cooperativa

con il patrocinio di **REGIONE LAZIO** **ROMA** Municipio IV Roma

16-17-18 aprile 2026 - V.le Ettore Franceschini

Concorso "Premio Benvenuta Primavera" tema: "Gli Animali"

presiede la giuria tecnica: _____

16-17-18 aprile ore 9.00/19.00 - v.le Ettore Franceschini

- Esposizione delle opere degli artisti partecipanti
- Iniziative a carattere culturale e sociale con il coinvolgimento di Associazioni territoriali e cittadini
- Esposizione di mostre con tematiche territoriali

17-18 aprile ore 9.00/19.00 - via Meuccio Ruini

- Esposizione delle opere in concorso "Premio Benvenuta Primavera" a tema: "GLI ANIMALI". Sarà possibile esprimere la propria preferenza solo sul posto

22 aprile: ore 17.00 Cerimonia Conclusiva

c/o Auditorium Istituto Minerva - V.le B. Bardanzellu 83

- Proiezione di foto e video delle tre giornate
- Premiazione degli artisti partecipanti
- Assegnazione del "Premio Benvenuta Primavera"

Gli Eventi in Programma:

giovedì 16 aprile: ore 16:30 Via Meuccio Ruini

- Presentazione del libro: *Romane per molti versi. Antologia della poesia romanesca al femminile*, di Rosangela Zoppi.
- Reading di poetesse romane - Nuovo Coro Popolare diretto da Paula Gallardo

venerdì 17 aprile: ore 16:30 Via Meuccio Ruini

- "Poeti di 'Periferie'". Reading poetico in tutte le lingue del mondo con Maurizio Rossi, Vincenzo Luciani, Leone Antenone, Licia Gaglio, Aurora Frattini, Fabio Prasca, Marco De Cesaris.

ore 17:00 Via V. Melandri c/o pista di pattinaggio Parco Melandri:

- Esibizione degli allievi della Scuola di danza A.D.S. Lolly Dance a cura della M° Lolly Rizzitelli e della M° Valeria Schirano

ore 18:00 V.le E. Franceschini 40 c/o Parrocchia S. Bernadette

- Esibizione degli allievi della Scuola di Pattinaggio Artistico Nova Familia A.S.D. a cura della M° Angela Cammareri

sabato 18 aprile: dalle ore 15:00 V.le Battista Bardanzellu 83

- presso il giardino dell'Istituto Minerva: Animazione e giochi per bambini a cura della Scuola d'Infanzia Minerva Kids
- presso l'Auditorium dell'Istituto Minerva: Iniziative culturali e musicali
- ore 18:30: Esibizione della Banda Musicale A. Toscanini di Settecaminì coordinata dal M° Carlo Calcagnini.

Gli Artisti espositori

ABDELLAOUI Mohamed	IRRERA Enrico
ANTONI Loretta	KACZOR Dominica
ARNESANO Evy	LUCIDI Maria Cristina
BECCACECI Anna Marisa	LIBURDI Eleonora
BELISARI Carla	MARIANI Anna
CAROCCHI Elio	PORTENTOSO Maura
CAROTTI Valentino	PROIETTI Maurizio
CASADEI Silvia	RONGIOLETTI Maria Rita
CERIO Silvia	SARDELLA Nando
CIANFONI Rosalba	SBARAGLIA Leonardo
DE CASAMASSIMI Marina	TINTO Carla
DI DOMENICA Lucia	VITTO Tiziana
FEDELI Stefano	

con la partecipazione degli alunni della Scuola dell'Infanzia Colli Aniene - Franceschini

Gli sponsor:

1 Sostenitori: Adrian's Casa del Gelato, Agenzia Colli Aniene, AM Technology, Bar Centrale, Ciccio, Dario Cosentino, Florarte, Immobiliare Colli Aniene, Marisa Desiderati, Pizzeria Centrale, Quality Immobiliare, Stuzzica, Tecnocasa.

INFO: Associazione Il Foro 06.4550.4635
329.8622695 - www.associazionelilforo.it

sogèster
creatività
per l'impresa

www.sogester.com

- Pubblicità
- Eventi
- Stampe digitali
- Allestimenti
- Decorazione vetrine
- Cartellonistica
- Corner espositivi
- Stand fieristici

PRENESTINO. Sanità, taglio del nastro al Santa Caterina

Il 26 febbraio il presidente della Regione, Francesco Rocca, e il direttore generale della Asl RM 2, Francesco Amato, hanno inaugurato l'Ospedale e la Casa della Comunità "Santa Caterina", in via Forteguerra 4, dopo la loro ristrutturazione con fondi del PNRR (1.612.976,67 per l'Ospedale e 1.241.873,21 per la Casa).

L'Ospedale è dotato di 15 posti letto, per una superficie di circa 450 metri quadrati. Sono attivi servizi di: Assistenza sanitaria e in-

fermieristica, Assistenza medica, Assistenza riabilitativa e funzionale, Continuità assistenziale e dimissione protetta, Prestazioni diagnostiche e terapeutiche di base.

Nella Casa della Comunità ci sono: Sportelli polifunzionali (CUP), il Punto Unico di Accesso (PUA), gli Ambulatori specialistici, il Centro prelievi, gli Ambulatori infermieristici, l'Ambulatorio TAO (Terapia Anticoagulante Orale), l'Ambulatorio Curare con Cura, il Centro Chirurgico Multidisciplinare, il Centro Terapia del Dolore, l'Accettazione della Dichiarazione volontà donazione organi e il Centro Dialisi.



l'Hamlet Gina Merulla hanno dato vita ad uno strepitoso intervento sull'arte scenica.

Alla serata hanno preso parte il prof. Giuseppe Massara, il prof. Rino Caputo e la giornalista Letizia Palmisano. Del tutto inaspettato ed emozionante l'omaggio da parte degli organizzatori a Vincenzo Luciani, definito «Persona memorabile 2026» e «voce delle radici e delle periferie».

PIGNETO. Simposio la musica, il tempo il ritmo sulla scena

Il 10 marzo al Teatro Hamlet, in via Alberto da Giussano 13, si è tenuta una deliziosa serata dal titolo: Simposio. La musica, il tempo, il ritmo sulla scena.

Presentatore con la consueta verve: Henos Palmisano. Brani musicali egregiamente eseguiti da: Michela Marconi (soprano), Augusto Chiri (violoncello) e Genaro Frezza (contrabbasso) e reading con i poeti: Aurora Frattini, Maurizio Rossi, Vincenzo Luciani.

Dioume Mamadou (attore, regista e scenografo) e la direttrice del-

QUARTICCILO, piano di Regione e Governo per oltre 50 milioni

Il presidente della Regione Francesco Rocca e il prefetto Fabio Cicaliano hanno presentato il progetto che punta a migliorare la qualità della vita dei residenti del Quarticciolo.

Per il patrimonio abitativo la Regione ha infatti stanziato 30 milioni di euro per il miglioramento degli edifici Ater.

Gli interventi interesseranno circa due terzi delle abitazioni.

In particolare saranno recuperati 78 appartamenti attualmente inagibili, che torneranno disponibili per nuove assegnazioni. In altri 500 alloggi saranno fatti lavori di manutenzione straordinaria.

Verranno installati ascensori che serviranno circa 300 famiglie. Saranno realizzate nuove centrali termiche per circa 600 abitazioni.

Il Governo ha stanziato 23 milioni di euro attraverso un piano straordinario che si concentra sugli spazi comuni e sui servizi del quartiere.

Oltre al restyling della piazza principale del quartiere, è previsto



il recupero dei locali commerciali Ater, con l'obiettivo di rilanciare le attività di prossimità e favorire nuove opportunità economiche.

Il piano prevede anche un bando da 300mila euro, denominato "Donne e Impresa", pensato per incentivare la nascita di nuove attività imprenditoriali femminili nel quartiere.

Un altro tassello importante riguarda il recupero degli ex padiglioni CABA in viale Palmiro Togliatti, dove nascerà un Punto Unico di Accesso ai Servizi sociali, affiancato da spazi dedicati a laboratori di innovazione, con attività legate all'artigianato digitale e all'economia circolare.

Per la sicurezza è previsto un rafforzamento dei sistemi di videosorveglianza, con l'obiettivo di sostenere il lavoro delle forze dell'ordine e contribuire al contrasto delle attività illegali.

L'abbraccio del Quarticciolo al Papa

Erano le 16:00 in punto di domenica 1° marzo quando l'auto bianca con Papa Leone XIV a bordo, ha varcato i confini del quartiere, accolta da un applauso scrosciante. Ad attenderlo, all'ingresso della chiesa dell'Ascensione, il Cardinale Vicario Baldo



Reina e il parroco, padre Daniele Canali.

Due i messaggi lasciati dal Papa: l'invito a tutti a farsi "annunciatori di pace" e a dire "no alla droga, sì alla vita".

L'esortazione finale a "pulire le strade" dai problemi sociali più gravi è risuonata come un mandato civile per la comunità dell'Ascensione.

Rinascita di Claudio Damiani a "La Primula"

Il 13 marzo alle ore 17:30 nella sede dell'Associazione La Primula in via Alfredo Covelli 12 è stato presentato il libro *Rinascita* di Claudio Damiani, candidato al Premio Strega Poesia 2025.

L'Autore è stato introdotto ed ha conversato con Leone Antenone.

Il Coro della Scuola Popolare di Musica di Villa Gordiani ha eseguito dei brani musicali molto applauditi.

Il libro ripercorre l'infanzia dell'autore e la memoria ritrovata porta pian piano a una rinascita, per rivivere situazioni e ricordi, paure e stupori, immersi in una na-



tura mitica e arcaica, magica e parlante, densa di simboli evocativi e toccanti.

Claudio Damiani, dal 2000 al 2025, ha pubblicato numerosi libri di poesia, tra cui *Sognando Li Po* (2008, Premio LericiPea), *Endimione* (2019, Premio Carducci) e *Prima di nascere* (2022, Premio Viareggio Répaci).

katusciaimmobiliare.it
Katuscia Immobiliare
sito: www.katusciaimmobiliare.it
e-mail: katusciaimmobiliare@gmail.com
VIA DEI BERIO 202 - TEL. 06 88 55 90 75
katusciaimmobiliare@gmail.com

ASSICURAZIONI SERENELLA FERRETTI



Solo
il prodotto
assicurativo
più adatto
a te

Serenella Ferretti



Via G. E. Falck, 5 - 062286021 - 3493149221

CENTOCELLE. Il punto sui lavori nel parco

Ecco un aggiornamento del 26 febbraio sui lavori al parco archeologico di Centocelle, pubblicato nel profilo Facebook dell'assessore municipale Edoardo Annucci.

«La "piazza del parco", che sta sorgendo nell'ex parcheggio, sarà uno spazio multifunzionale di aggregazione per i quartieri limitrofi, capace di accogliere eventi e iniziative culturali. Le 117 alberature messe a dimora nei giorni scorsi, che hanno già cambiato l'aspetto dell'area, creeranno ulteriori benefici ambientali al quadrante.

Lungo il versante di via Casilina ci saranno tre nuovi accessi pedonali e carrabili, che si aggiungeranno a quelli tanto attesi di via di Centocelle, utili per Tor Pignattara e Quadraro, viale Palmiro Togliatti e via Papiria, che invece andranno a collegare Torre Spaccata e Don Bosco.

La pista di atterraggio, che ospiterà le attrezzature sportive, sarà cantierizzata a primavera.

I rifiuti interrati nel "canalone", oltre 3.500 tonnellate, dopo lunghe attività di verifica, sono stati rimossi.

L'ex stazione di servizio di via Casilina n. 900, espropriata l'anno scorso e dove sono in fase di ultimazione i lavori di ristrutturazione, sarà consegnata a 8 associazioni del territorio che hanno già sottoscritto un Patto di collaborazione.

Sul fronte degli autodemolitori,



infine, le acquisizioni vanno avanti e a oggi sono rimaste soltanto 4 aree da recuperare e annettere al parco.»



Il Patto di collaborazione

Il 19 febbraio tra il Dipartimento Tutela Ambientale e otto tra associazioni e comitati del territorio è stato firmato il Patto di collaborazione per la gestione condivisa dell'ex stazione di rifornimento Agip presso il Parco di Centocelle denominata "Baciocchina".

L'edificio è stato ristrutturato con fondi del PNRR. Un ambiente di 90 mq destinato a zona espositiva e uno di 30 mq per conferenze e proiezioni saranno affidati gratuitamente alle Associazioni. I restanti 114 mq destinati a bar con un'area esterna (109 mq) saranno messi a bando per concessione in uso a titolo oneroso.



ammonisce che la mafia si può sconfiggere, che non bisogna mai rassegnarsi ed assuefarsi.

Il giorno successivo nuovo incontro di Giovanni Impastato, al Centro culturale Gabriella Ferri, nel IV Municipio.

ALESSANDRINO Presentato il libro di Giovanni Impastato

Il 2 marzo nel teatro della scuola di via del Pergolato 112 emozionante incontro con Giovanni Impastato per la presentazione del suo libro *Mio fratello. Tutta una vita con Peppino*.

Per tutti è stata l'opportunità di ascoltare un grande, umile combattente della mafia che tramanda il ricordo di grandi battaglie e ci

Tor Sapienza, giorni di attesa davanti all'Ufficio Immigrazione

Il marciapiede davanti all'Ufficio Immigrazione della Questura di Roma in via Patini è diventato il simbolo della distanza tra il principio (diritto a richiedere asilo) e la pratica (burocrazia).

Ogni sera si contano oltre cento persone in attesa, accampate lungo il marciapiede mentre il traffico continua a scorrere a pochi metri di distanza.



L'attesa può durare tre o quattro giorni consecutivi, senza alcuna garanzia di riuscire effettivamente a entrare negli uffici.

Nella Capitale via Patini resta uno dei punti più fragili della gestione dell'immigrazione.

Via del Pergolato dopo i «Due giorni di cura»

Il 5 marzo, tre giorni dopo i «Due giorni di cura» delle associazioni per fare pulizia in via del Pergolato, vicino all'ingresso del Parco, non solo i rifiuti raccolti dai volontari e chiusi nei sacchetti sono ancora lì, ma se ne sono aggiunti altri.



Nessuno né il Servizio Giardini o l'AMA o l'Assessorato all'Ambiente si è interessato a chiudere un ciclo di lavoro che altri hanno iniziato. **(Attilio Migliorato)**

Quando un'area cani a Tor Tre Teste?

Abbiamo chiesto all'assessore municipale all'Ambiente Edoardo Annucci come mai in tanti anni non sia stata realizzata un'area cani a Tor Tre Teste.

Ci ha risposto che è allo studio una soluzione nei parchi France-

schetti, Palatucci e Alessandrino che però non sono di competenza del Municipio, bensì del Comune, quindi serve un coinvolgimento del Dipartimento.

D'altra parte le aree devono rispettare una certa distanza da case, scuole e strade, quindi non sono reperibili tra il verde di competenza municipale.

ONORANZE FUNEBRI



06 23 23 23 23

in 12 RATE mensili senza interessi

www.fabozzi.it

Una garanzia nei servizi e nelle tariffe

CENTOCELLE • Via dei Faggi 111
EUR • Piazzale Luigi Sturzo 15
PARIOLI • Via Vincenzo Bellini 22



● MATERIALI DA COSTRUZIONE ● ACCESSORI
E MOBILI DA BAGNO ● SANITARI E RUBINETTERIA
● PAVIMENTI E RIVESTIMENTI
IN CERAMICA

☎ 06.24 15 401

Via dei Glicini 51 ang.
Via Tor de' Schiavi, 96

✉ edil.depifanio@alice.it



Scade il 30 aprile la partecipazione al Premio "Vincenzo Scarpellino"

Si può partecipare alla 16a edizione del Premio "Vincenzo Scarpellino", inviando entro e non oltre il 30 aprile 2026 fino ad un massimo di tre poesie e/o tre stornelli in uno dei dialetti del Lazio (Romanesco compreso) all'email culturalepetit@gmail.com

Non è richiesto alcun contributo in denaro, ma è necessario inviare nella stessa mail anche la scheda di partecipazione scaricabile da <https://poetidelparco.it/bando-della-16a-edizione-del-premio-vincenzo-scarpellino-2026/>

Partecipa al Premio Nazionale "Stanza della Cultura"

C'è tempo fino al 30 giugno 2026 per partecipare alla seconda edizione del Premio Nazionale "Stanza della Cultura" per racconto breve (6.000 battute in Word, cioè 2 pagine circa), articolato in tre fasce d'età: Under 30, Under 50 e Over 50. La partecipazione è gratuita.

Per entrambi i concorsi vedi anche spazi a lato.



XVI EDIZIONE

SCADENZA: 30 aprile 2026

PARTECIPAZIONE GRATUITA

SEZIONI: A: poesie inedite in uno dei dialetti del Lazio. B: stornelli inediti in uno dei dialetti del Lazio. C: riservata alle scuole. D: libro edito sui o nei dialetti del Lazio su indicazione esclusiva della Giuria.

Inviare tre testi inediti in uno dei dialetti del Lazio a culturalepetit@gmail.com in un unico file assieme a nome, cognome, età, indirizzo, email, telefono.

PREMI: I primi 3 classificati delle sezioni A, B, C e il vincitore della sezione D avranno in premio: targhe e libri. Le tre poesie e gli stornelli dei vincitori e una degli altri finalisti saranno pubblicate nel volume antologico del Premio 2026 che sarà offerto ai partecipanti alla cerimonia di premiazione che si terrà a Roma nel mese di settembre.

Bando completo: centroculturalepetit.it

INFO: Tel. 3355788173

culturalepetit@gmail.com

CENTRO CULTURALE LEPETIT, L'INCONTRO ASS. CULTURALE DI TOR TRE TESTE APS, IN COLLABORAZIONE CON PERIFERIE



II EDIZIONE

SCADENZA: 30 giugno 2026

PARTECIPAZIONE GRATUITA

SEZIONI: Under 30 - Under 50 - Over 50

Il racconto dovrà essere inedito e avere un massimo di 6 mila battute (spazi inclusi).

È ammessa una sola opera che dovrà essere inviata (formato Word), assieme ai dati anagrafici, compresa la data di nascita a culturalepetit@gmail.com

PREMI: 5 racconti per ogni sezione, selezionati dalla Giuria, saranno pubblicati in volume da Edizioni Cofine; ai loro autori verranno consegnate 10 copie del libro. Inoltre i primi tre classificati riceveranno targhe e gadget.

La premiazione avverrà nel mese di novembre a Roma. Data e luogo saranno comunicati per email a tutti i partecipanti.

Bando completo: poetidelparco.it
INFO: periferie@poetidelparco.it
Tel. 3407956470



FARMACIA FEDERICO-PERIFERIE-CENTRO CULTURALE LEPETIT
PARTENOPE APS-PARROCCHIA SAN TOMMASO D'AQUINO

Per farmaci e parafarmaci, è consigliabile non affidarsi al fai da te. Il farmacista, dopo il tuo medico, è l'unico abilitato al consiglio in materia. Siamo bombardati da informazioni ed è molto facile cadere nella confusione o nella pericolosa disillusione verso tutto ciò che è medicina ufficiale.

Hai bisogno di approfondire le conoscenze su un farmaco prescritto dal medico? Hai sentito parlare di un particolare integratore e vorresti conoscerne l'efficacia? Non ti è chiara la differenza tra un medicinale di marca e un suo equivalente? Chiedi al farmacista!

Presso la Farmacia Federico troverai sempre un dottore preparato e abilitato al consiglio sui farmaci.

Farmaci e parafarmaci: NO al fai da te, consulta il farmacista

Il farmacista è un professionista sanitario abilitato (lui sì!) al consiglio su tutto ciò che riguarda il farmaco (compresi presidi medicocirurgici e alimenti destinati a fini medici), la sua corretta dispensazione, giusta posologia, aderenza alla terapia ed effetti collaterali.

Farmaci, Parafarmaci, Integratori, Nutraceutici, Rimedi Omeopatici, Dispositivi Medici, Alimenti a fini speciali, Prebiotici, Probiotici, Generici... che confusione! O meglio... "Nuntereggae più!", canterebbe oggi Rino Gaetano se si dovesse districare nel vasto e a tratti contorto mondo della Salute e del Benessere.

«Oggi, lo confesso – dice Stefano Federico dell'omonima Farmacia in via Prenestina 692 – non è semplice barcamenarsi neppure per chi nel settore lavora da anni. Non è raro sentirsi chiedere: "Dottore, mi dia qualcosa di naturale, un integratore, qualcosa di innocuo, perché non voglio prendere farmaci!"».

Certo lo stesso significato della parola greca "pharmakon", veleno, dovrebbe quanto meno suggerire una certa prudenza, ma non possiamo non tener conto di quanto, attraverso l'evoluzione scientifica, i farmaci abbiano contribuito a migliorare significativamente le nostre vite. Noi non lesiniamo certo sui consigli e siamo sempre disponibili, per chi volesse, al confronto e all'approfondimento "dietro al bancone" per orientarsi, almeno un po', tra i meandri della giungla di "principi farmacologicamente attivi". E lo facciamo, oltretutto, gratis».



FARMACIA FEDERICO

VIA PRENESTINA 692
farmaciefedericoroma@gmail.com



Fatti inviare dal tuo medico sulla tua mail la ricetta dematerializzata dei farmaci o il Codice della Ricetta sul tuo telefonino e invia la ricetta o il codice alla nostra mail

Info: ☎ 06.22751269

FARMACIA ALBANESE

VIALE ALESSANDRINO 273
farmaciaalbanese@yahoo.it



☎ 06.2300050



Nelle zone Centocelle, Alessandrino, Quarticciolo, Tor Tre Teste, Tor Sapienza consegna a domicilio entro 24 ore

orario: dal lunedì al venerdì dalle 08:30-13:00 e dalle 16:00-19:30; sabato dalle 08:30-13:00